

Управление образования администрации МР «Сосногорск»

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества» г. Сосногорска

РЕКОМЕНДОВАНА
Методическим советом
Протокол № 1
от « 28 » августа 2020 г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом № 176
от « 01 » сентября 2020 г.
Директор Е.Ю. Борисова

ПРИНЯТА
педагогическим советом
Протокол № 1
от « 31 » августа 2020 г.

**Адаптированная дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«ИГРАЙ-ДОМ»**

Направленность:
социально-педагогическая
Возраст обучающихся: **9-16 лет**
Срок реализации: **1 год**

Составитель:
Ногиева Людмила Юрьевна,
педагог дополнительного
образования

г. Сосногорск
2020 г..

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Играй-дом» - социально-педагогической направленности, предназначена для обучающихся ОВЗ. Программа разработана в соответствии с основными нормативно-регламентирующими документами:

- Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. N 273-ФЗ.
- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (утверждён приказом Министерства просвещения от 09.11.2018 N 196).
- «Концепцией развития дополнительного образования детей».
- «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ» (Письмо Минобрнауки России от 18 ноября 2015 года № 09-3242).
- Письмом Министерства просвещения РСФСР от 08.07.1980 N281-м;
- Письмом Министерства здравоохранения РСФСР от 28.07.1980 N 17-13-186;
- СанПин 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей", утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года N 41.
- Уставом МБУДО «ДДТ» г. Сосногорска.
- Положением о разработке, структуре и утверждении дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ МБУДО «ДДТ» г. Сосногорска.

Актуальность. Основная задача, стоящая перед государством и обществом в целом в отношении детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами, - создание надлежащих условий и оказание помощи в их социальной реабилитации и адаптации, подготовке к полноценной жизни в обществе.

Педагогическая помощь детям и подросткам с церебральным параличом - сложная система реабилитационных воздействий, направленных на повышение социальной активности, развитие самостоятельности, укрепление социальной позиции личности больного, формирование системы ценностных установок и ориентаций, развитие интеллектуальных процессов, которые соответствуют психическим и физическим возможностям больного ребенка.

Программа построена по принципу поэтапного усложнения и расширения объема сведений, с учетом преемственности планирования тем на весь курс обучения. Такой принцип позволяет повторять и закреплять полученные знания и умения в течение первого года, а в последующие года обучения дополнять их новыми сведениями и умениями, усложняя содержание занятий.

Программа реализуется в рамках индивидуальных занятий на дому. Перечень заболеваний, по поводу которых дети нуждаются в индивидуальных занятиях на дому и освобождаются от посещения массовой школы, утвержден письмом Министерства

просвещения РСФСР от 08.07.1980 N281-м и Министерства здравоохранения РСФСР от 28.07.1980 N 17-13-186.

Педагогическая целесообразность и особенности программы. Дети с ограниченными возможностями здоровья не пассивные объекты социальной помощи, а развивающиеся личности, которые имеют право на удовлетворение разносторонних социальных потребностей в познании, творчестве. Данная программа призвана помочь ребенку с ограниченными возможностями здоровья через игровую деятельность адаптироваться в социуме, открыть себя, создать условия для динамики творческого роста и поддержать пылкое стремление ребенка узнать мир в ярких красках и проявлениях.

Цель: Формирование социальных компетенции детей с ограниченными возможностями через игру и коммуникативную деятельность.

Задачи:

Развивающие:

- развитие познавательных психических процессов, через игру;
- развитие коммуникативных навыков;
- развитие и коррекция психических функций детей в процессе работы;
- развитие мелкой моторики кисти рук.

Обучающие:

- обучение навыкам самообслуживания;
- формирование умения слушать педагога на занятии.

Воспитательные:

- воспитание воли, выработка умения владеть собой;
- воспитание культуры общения;
- воспитание в детях доброжелательности.

Принципы реализации программы

Реализация программы предусматривает разумное сочетание общедидактических принципов с принципами личностно–ориентированного и системно-деятельностного подхода к детям с ограниченными возможностями:

- ✓ приоритет интересов ребёнка и его благополучие;
- ✓ приоритет уникальности каждой личности;
- ✓ опора на позитивные начала в духовном и физическом развитии ребёнка;
- ✓ доступность предоставляемого материала;
- ✓ учёт индивидуальных особенностей ребёнка.

Организационно-педагогические основы обучения

Программа рассчитана на 1 год.

Возраст детей: 9-16 лет.

Режим занятий: 4 занятия в неделю по 1 часу.

Структура учебного процесса

№ года обучения	Количество недель в учебном году	Количество часов в неделю	количество часов в год
1	36	4	144

Ожидаемые результаты

Сформированность у детей с ограниченными возможностями устойчивых умений и навыков в игровой и социально-трудовой деятельности.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема занятия	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1.	Вводное занятие	1	1	2
2.	Артикуляционная гимнастика	1	8	9
3.	Настольно-печатные игры	4	44	48
	<i>лото</i>	1	9	10
	<i>мозаика</i>	1	12	13
	<i>пазлы</i>	1	11	12
	<i>лего</i>	1	12	13
4.	Словесные игры	1	9	10
5.	Театральные игры	2	17	19
	<i>Кукольный театр</i>	1	11	12
	<i>Сказки на магнитах</i>	1	6	7
6.	Пальчиковый театр	1	11	12
7.	Игры на физическую активность	1	41	42
8.	Итоговое занятие	-	2	2
Итого:		11	133	144

СОДЕРЖАНИЕ

1. Вводное занятие.

Теория: Выявление общих представлений ребёнка о разнообразии игр, о предпочтениях детей играть в какие-либо игры. Правила безопасного поведения во время игр.

Практика: просмотр вместе с ребёнком имеющихся игр.

2. Артикуляционная гимнастика.

Теория: артикуляционная гимнастика – это упражнения для тренировки органов артикуляции (губ, языка, нижней челюсти), необходимые для правильного звукопроизношения.

Практика:

- широко открыть рот (жарко), закрыть рот (холодно),
- надуть щёки, сдуть щёки, как будто шарик,
- облизнуть губки по кругу, дотянуться с силой язычком до носика, щёк, подбородка,
- приоткрыть ротик, побарабанить язычком по верхним зубкам (словно барабанщик),
- поиграть в слонёнка: вытянуть вперёд губы трубочкой, «сделать хобот»,
- перекатывать орешки: с закрытым ртом кончик языка поочередно с напряжением упирается в щёки, на щеках образуются твёрдые шарики – «орешки»,
- поиграть в лошадку: поцокать языком, потом пофыркать (можно при этом играть с игрушечной лошадкой)
- завернуть язык наверх, словно вы сворачиваете блинчик, прижать его верхними зубами.
- почистить зубки языком (провести языком по верхним, потом по нижним зубам).

3. Настольно-печатные игры.

3.1 Лото.

Теория: показать и научить ребёнка, как играть в игру «лото»

Практика: лото на тему «Домашние животные» (3), «Дикие животные» (2), «Овощи» (2), «для мальчиков» (2)

3.2 Мозаика.

Теория: показать и научить ребёнка играть в мозаику, составление картинки.

Практика: крупная и плоская мозаика (4), мелкая и круглая мозаика (4), мозаика с «застёжкой» (4),

3.3 Пазлы.

Теория: показать и научить ребёнка играть в пазлы, составление картинки.

Практика: крупные, мягкие пазлы из 4-5 элементов «смешарики» (4), складывание элементов на картинку (4), из 8 элементов (3).

3.4 Лего.

Теория: показать и научить ребёнка играть в лего.

Практика: построить башню (4), построить дорожку (4), построить дом (4).

4. Словесные игры.

Теория: научить повторять за педагогом.

Практика:

Как сожму я кулачок,

Да поставлю на бочок

Разожму ладошку

Положу на ножку. (4)

Этот пальчик в лес пошёл,

Этот пальчик гриб нашёл,

Этот пальчик гриб сорвал,

Этот пальчик жарить стал,

Ну, а этот? Он всё съел,

Оттого и потолстел! (5).

5. Театральные игры.

5.1 Кукольный театр.

Теория: показать и научить ребёнка играть в кукольный театр.

Практика: сказка «Маша и медведь» (4), «Репка» (4), «Курочка ряба» (3).

5.2 Сказки на магнитах

Теория: показать и научить ребёнка играть.

Практика: сказка «Курочка ряба» (3), «Репка» (3).

6. Пальчиковый театр

Теория: показать и научить ребёнка играть в пальчиковый театр.

Практика: сказка «Теремок» (4), «Маша и медведь» (4), «два весёлых гуся» (3).

7. Игры на физическую активность

Теория: Понижение мышечного гипертонуса, улучшение двигательной координации, увеличение амплитудных движений в области суставов.

Практика: Игра "Прокати мяч с горки" (5), "Чья машинка быстрее?" (педагог завязывает машинку на верёвочку, а её на палочку и ребёнку надо закрутить верёвку на палочку) (5), Игры с гимнастической палкой (5), «Бросок мяча вперёд» (5), «Удержи мешочек на голове» (5), «Сбей кеглю» (5), «Сбить городок» (5), " Забрось мяч в корзину" (6).

8. Итоговое занятие: Показать родителям, чему научился ребёнок.

ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ.

1. yandex.ru/images»пальчиковый театр своими руками
2. yandex.ru/images»сказки на магнитах
3. yandex.ru/images»лего
4. vnormu.ru/dcp-lechitsya-ili-net-massaj.html лечится ли ДЦП.
5. maam.ruразвитие мелкой моторики детей с ДЦП.
6. Игры и упражнения для детей страдающих ДЦП.
7. detichaik.ru»