

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы
МБУДО «ДЦТ» г. Сосногорска
2021-2022 учебный год

Аннотации к программам
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Вдохновение» (студия современного танца)

Срок реализации – 6 лет.

Возраст обучающихся – 5-18 лет.

Уровень освоения программы – базовый.

Объём программы:

1-й год обучения: 108 часов

2-й год обучения: 144 часа

3-й - 6-й года обучения: 216 часов

Количество часов в неделю:

1-й год обучения: 3 часа

2-й год обучения: 4 часа

3-й - 6-й года обучения: 6 часов

Периодичность:

1-й год обучения: 3 раза в неделю по 1 часу

2-й год обучения: 2 раза в неделю по 2 часа

3-й - 6-й года обучения: 3 раза в неделю по 2 часа

Форма обучения – очная, с применением ЭОР и ДОТ.

Форма организации обучающихся на занятиях: Преобладающее количество занятий проводится в групповой форме.

Цель программы: формирование профессионально-прикладных знаний и навыков исполнительской деятельности в области хореографического творчества.

Актуальность. Данная программа рассчитана на приобретение знаний и навыков исполнительской деятельности в области хореографии. Программа включает теоретическую и практическую подготовку. Учащиеся изучают и отрабатывают программные элементы и упражнения, вырабатывают грамотность, синхронность, музыкальность исполнения, учатся оценивать свои достижения и достижения других.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Современный танец» (студия современного танца «Вдохновение»)

Срок реализации - 2 года.

Возраст обучающихся – 12-18 лет.

Уровень освоения программы – углубленный.

Объём программы - 216 часов.

Количество часов в неделю – 6 часов.

Периодичность - 3 раза в неделю по 2 часа.

Форма обучения – очная, с применением ЭОР и ДОТ.

Форма организации обучающихся на занятии: групповая, возможна работа по подгруппам и индивидуальная работа.

Цель программы: личностное, культурное, профессиональное самоопределение личности посредством совершенствования танцевально-исполнительского мастерства.

Актуальность. Программа «Современный танец» неразрывно связана и является продолжением программы студии современного танца «Вдохновение», логично дополняя и развивая её. Программа предполагает расширение и углубление знаний, умений и навыков в области искусства современной хореографии, развитие творческих способностей, мотивацию на дальнейший выбор пути своего профессионального развития.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Любимая игрушка»

Срок реализации – 1 год.

Возраст обучающихся – 8-14 лет.

Уровень освоения программы – стартовый.

Объём программы – 216 часов.

Количество часов в неделю – 6 часов.

Периодичность – 2 раза в неделю по 3 часа.

Форма обучения – очная, с применением ЭОР и ДОТ.

Форма организации обучающихся на занятиях: групповая, фронтальная и индивидуальная.

Цель программы: формирование трудовых навыков и развитие творческих способностей путем приобретения навыков вязания крючком вязания крючком.

Актуальность. Программа «Любимая игрушка» способствует формированию хорошего эстетического вкуса, обогащению собственного досуга старинным и таким молодым и современным рукоделием, каким является вязание крючком. На основе минимальных полученных знаний учащиеся включаются в творческую деятельность, имеют возможность самостоятельно в творческом процессе изготавливать сувениры и игрушки.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Мелодия бисера»

Срок реализации – 1 год.

Возраст обучающихся – 9-12 лет.

Уровень освоения программы – базовый.

Объём программы - 216 часов.

Количество часов в неделю – 6 часов.

Периодичность - 2 раза в неделю 3 часа.

Форма обучения – очная, с применением ЭОР и ДОТ.

Форма организации обучающихся на занятии: групповая, по подгруппам и индивидуальная работа.

Цель программы: развитие самостоятельной творческой личности обучающегося средствами бисероплетения.

Актуальность. Работа с бисером относится к древним видам рукоделия. Данная программа способствует развитию интереса к культуре своей Родины, истокам народного творчества, эстетического отношения к действительности, воспитанию мировоззрения, правильного представления о взаимосвязи «Природа – Человек – Предметная среда».

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Бусинка»

Срок реализации - 2 года.

Возраст обучающихся – 7-10 лет

Уровень освоения программы – стартовый.

Объём программы:

1-й год обучения – 144 часа.

2-й год обучения – 180 часов.

Количество часов в неделю:

1-й год обучения – 4 часа.

2-й год обучения – 5 часов.

Периодичность:

1-й год обучения – 2 раза в неделю по 2 часа.

2-й год обучения – 3 раза в неделю по 2 часа и 1 час.

Форма обучения – очная, с применением ЭОР и ДОТ.

Форма организации обучающихся на занятиях: групповая, возможна работа по подгруппам и индивидуальная работа.

Цель программы: развитие индивидуальных творческих способностей учащихся через обучение основам бисероплетения.

Актуальность. Обучение бисероплетению развивает эстетическое восприятие, т.к. неразрывно связано с вопросами цветовосприятия, композиции и гармонии, создает у детей положительные эмоции, ощущение радости, способствует развитию мелкой моторики, которое тесно связано с развитием речи и умственным развитием в целом, способствует формированию нравственных качеств – трудолюбия, заботливого отношения друг к другу.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Студия шоу-танца «Согдиана»

Срок реализации – 7 лет.

Возраст обучающихся – 6-18 лет.

Уровень освоения программы – базовый.

Объём программы:

1-й год обучения: 108 часов

2-й год обучения: 144 часа

3-й - 5-й года обучения: 180 часов

6-й и 7-й года обучения: 216 часов

Количество часов в неделю:

1-й год обучения: 3 часа

2-й год обучения: 4 часа

3-й - 5-й года обучения: 5 часов

6-й и 7-й года обучения: 6 часов

Периодичность:

1-й год обучения: 3 раза в неделю по 1 часу

2-й год обучения: 4 раза в неделю по 1 часу

3-й - 5-й года обучения: 2 раза в неделю по 2 часа и 1 раз в неделю 1 час.

6-й и 7-й года обучения: 3 раза в неделю по 2 часа

Форма обучения – очная, с применением ЭОР и ДОТ.

Форма организации обучающихся на занятиях: групповая, всем составом.

Цель программы: формирование художественно-творческих способностей обучающихся средствами ритмики и танца.

Актуальность. Одной из важнейших задач учебно-воспитательного процесса является организация двигательного режима школьников, который обеспечивает активный отдых и удовлетворяет естественную потребность в движении. Увеличение объема двигательной деятельности оказывает значительное влияние на повышение умственной активности, развитие физических качеств, функциональное состояние сердечно-сосудистой и нервной системы. Движение в ритме и темпе, заданном музыкой, способствует ритмичной работе всех внутренних органов и систем, что при регулярных занятиях ведет к общему оздоровлению организма.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Студия шоу-танца «Согдиана плюс»

Срок реализации 4 года.

Возраст обучающихся – 12-18 лет.

Уровень освоения программы – углублённый.

Объём программы - 864 часа.

Количество часов в неделю – 6 часов.

Периодичность - 3 раза в неделю по 2 часа.

Форма обучения – очная, с применением ЭОР и ДОТ.

Форма организации обучающихся на занятиях: групповая, всем составом, малыми группами (при подготовке к конкурсным мероприятиям)

Цель программы: развитие художественно-творческих способностей средствами ритмики и танца с учетом их индивидуальных способностей.

Актуальность. Приобщение к миру танца развивает и внутренне обогащает ребенка, прививает умение через танец выражать различные состояния, мысли, чувства человека, его взаимоотношение с окружающим миром. В духовной культуре человечества хореографическое искусство занимает своё особое значимое место.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Основы танца»

Срок реализации – 2 года.

Возраст обучающихся – 10-15 лет.

Уровень освоения программы – стартовый.

Объём программы – 288 часа.

Количество часов в неделю – 4 часа.

Периодичность – 2 раза в неделю по 2 часа

Форма обучения – очная, с применением ЭОР и ДОТ.

Форма организации обучающихся на занятиях: групповая, полным составом.

Цель программы: развитие социально-творческой личности учащихся средствами хореографии.

Актуальность. На занятиях по данной программе дети дают организму физическую нагрузку, равную сочетанию нескольких видов спорта, танцем формируют правильную осанку, прививают основы этикета и грамотные манеры поведения в обществе, дают представление об актерском мастерстве.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Театр кукол»

Срок реализации – 1 год.

Возраст обучающихся – 5-7 лет.

Уровень освоения программы – стартовый.

Объём программы – 144 часа.

Количество часов в неделю – 4 часа

Периодичность – 2 раза в неделю по 2 часа.

Форма обучения – очная, с применением ЭОР и ДОТ.

Форма организации обучающихся на занятиях: по подгруппам, всем составом.

Цель программы: развитие творческих способностей детей дошкольного возраста средствами театрализованных игр и игр-представлений.

Актуальность. Театральная деятельность развивает личность ребенка, прививает устойчивый интерес к литературе, театру, совершенствует артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, побуждает к созданию новых образов. Данная программа направлена развитие детей средствами театрально-игровой деятельности.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Сценическое творчество»

Срок реализации – 2 года.

Возраст обучающихся – 10-17 лет.

Уровень освоения программы – стартовый.

Объём программы – 432 часа.

Количество часов в неделю – 6 часов.

Периодичность – 3 раза в неделю по 2 часа.

Форма обучения – очная, с применением ЭОР и ДОТ.

Форма организации обучающихся на занятиях: групповая, фронтальная и индивидуальная.

Цель программы: включение обучающихся в поликультурную среду региона через удовлетворение потребностей в художественно-эстетическом, нравственном, интеллектуальном и физическом развитии посредством освоения основ хореографического и театрального искусств.

Актуальность. Программа включает в себя и курс хореографической грамоты, и задачи формирования у детей навыков актерского исполнительства. А также способствует раскрепощению путем самовыражения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Златошвейка»

Срок реализации - 2 года.

Возраст обучающихся – 9-14 лет.

Уровень освоения программы – стартовый.

Объём программы - 144 часа.

Количество часов в неделю – 4 часа.

Периодичность - 2 раза в неделю по 2 часа.

Форма обучения – очная, с применением ЭОР и ДОТ.

Форма организации обучающихся на занятиях: групповая, возможна работа по подгруппам и индивидуальная работа.

Цель программы: развитие творческих способностей обучающихся через овладение основами традиционных народных видов рукоделия.

Актуальность. Программа носит практико-ориентированный характер. Обучающиеся получают начальные навыки рукоделия. Занятия рукоделием расширяют представления ребёнка об окружающем мире, способствуют активному поиску форм взаимодействия с окружающей действительностью, повышают адаптивность ребёнка в постоянно меняющемся мире.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Театральная студия «Овация»

Срок реализации – 1 год.

Возраст обучающихся – 8-13 лет.

Уровень освоения программы – стартовый.

Объём программы – 144 часа.

Количество часов в неделю – 4 часа.

Периодичность – 2 раза в неделю по 2 часа.

Форма обучения – очная, с применением ЭОР и ДОТ.

Форма организации обучающихся на занятиях: групповая, индивидуальная работа, работа по подгруппам, в парах.

Цель программы: развитие творчески активной личности обучающегося средствами театральной деятельности.

Актуальность. Привлечение детей к разнообразной деятельности, обусловленной спецификой театра, открывает большие возможности для многостороннего развития их способностей. Программа способствует развитию и совершенствованию основных психических процессов ребенка, наблюдательности, фантазии, мышечной свободы, смелости публичного выступления.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Мягкая игрушка»

Срок реализации – 1 год.

Возраст обучающихся – 10-15 лет.

Уровень освоения программы – стартовый.

Объём программы – 144 часа.

Количество часов в неделю – 4 часа.

Периодичность – 2 раза в неделю по 2 часа.

Форма обучения – очная, с применением ЭОР и ДОТ.

Форма организации обучающихся на занятиях: групповая, индивидуальная работа, работа по подгруппам, в парах.

Цель программы: развитие творческого потенциала, расширение возможностей для самореализации личности посредством изготовления игрушки.

Актуальность. Обучающиеся знакомятся с историей создания русской народной игрушки, с наиболее известными художественными промыслами, с национальными традициями народа и отдельных областей, осваивают основные приёмы изготовления игрушки. Беседы о творчестве художников, работающих над созданием игрушек, повышают интерес к изучаемому, творческую активность в создании новых работ.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Чудесный крючок»

Срок реализации – 1 год.

Возраст обучающихся – 9-11 лет.

Уровень освоения программы – стартовый.

Объём программы – 144 часа.

Количество часов в неделю – 4 часа.

Периодичность – 2 раза в неделю по 2 часа.

Форма обучения – очная, с применением ЭОР и ДОТ.

Форма организации обучающихся на занятиях: групповая, полным составом.

Цель программы: формирование трудовых навыков и развитие творческих способностей путем приобретения навыков вязания крючком вязания крючком.

Актуальность. Вязание крючком издавна пользуется большой любовью у рукодельниц за красоту, возможность изготовить разнообразные игрушки, салфетки, скатерти, шторы, одежду и элементы её украшения. Несмотря на широкие возможности современных технологий, во всем мире больше всего ценятся работы, выполняемые в ручной технике, отличающиеся наиболее высокой степенью сложности, уникальностью и изяществом. Благодаря возможности применения традиционных и новых, современных материалов для вязания, многообразию изысканных моделей, вязание крючком становится популярным занятием. Владение крючком даёт возможность не только прикоснуться к настоящему искусству, но и подчеркнуть собственную индивидуальность.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Сударушка» (хореография)

Срок реализации – 5 лет.

Возраст обучающихся – 5-14 лет.

Уровень освоения программы – базовый.

Объём программы:

1-й год обучения – 144 часа.

2-й год обучения – 216 часов.

3-й год обучения – 288 часов.

4-й и 5-й года обучения – 324 часа.

Количество часов в неделю:

1-й год обучения – 4 часа.

2-й год обучения – 6 часов

3-й год обучения – 8 часов.

4-й и 5-й года обучения – 9 часов.

Периодичность:

1-й год обучения – 2 раза в неделю по 2 часа (1 час – 35 мин.)

2-й год обучения – 3 раза в неделю по 2 часа (1 час – 45 мин.)

3-й год обучения – 4 раза в неделю по 2 часа

4-й и 5-й года обучения – 4 раза в неделю по 2-3 часа

Форма обучения – очная, с применением ЭОР и ДОТ.

Форма организации обучающихся на занятиях: групповая, полным составом.

Цель программы: духовное, эстетическое и физическое развитие детей, посредством овладения основами хореографического искусства и приобщения к народной танцевальной культуре.

Актуальность. Народно-сценический танец является одним из профилирующих предметов данной программы. Систематические занятия дают возможность развить у ребенка восприятие национального своеобразия танцев, манеры и характера исполнения, дети знакомятся с различными танцевальными культурами, с бытом и историей народов.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Бисеринка»

Срок реализации – 1 год.

Возраст обучающихся – 5-7 лет.

Уровень освоения программы – стартовый.

Объём программы – 144 часа.

Количество часов в неделю – 4 часа

Периодичность – 2 раза в неделю по 2 часа.

Форма обучения – очная, с применением ЭОР и ДОТ.

Форма организации обучающихся на занятиях: групповая, индивидуальная работа и коллективная.

Цель программы: развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста посредством освоения основ бисероплетения.

Актуальность. Программа отражает тенденцию к возрождению искусства бисероплетения, опираясь при этом на русскую традицию проведения досуга и воспитания. В данной программе, которая рассчитана на 1 год обучения ведётся обучение детей изготовлению поделок из бисера на проволоке и леске; ведущая тема поделок - игрушка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Послушная глина»

Срок реализации – 2 года.

Возраст обучающихся – 7-12 лет.

Уровень освоения программы – базовый.

Объём программы:

1-й год обучения – 144 часа.

2-й год обучения – 216 часов.

Количество часов в неделю:

1-й год обучения – 4 часа.

2-й год обучения – 6 часов.

Периодичность:

1-й год обучения – 2 раза в неделю по 2 часа.

2-й год обучения - 2 раза в неделю по 3 часа.

Форма обучения – очная, с применением ЭОР и ДОТ.

Форма организации обучающихся на занятиях: групповая, по подгруппам и индивидуальная.

Цель программы: развитие художественно-творческой активности личности через создание работ на основе приемов и методов лепки.

Актуальность. В процессе освоения программы, обучающиеся знакомятся на практических занятиях с приемами и способами лепки с натуры и по представлению. Получают теоретические знания о видах искусства и народных игрушечных промыслах. Принимают участие в выставках, создают фонд работ и образцов игрушек для постоянной экспозиции

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Послушная глина плюс»

Срок реализации – 2 года.

Возраст обучающихся – 6-17 лет.

Уровень освоения программы – стартовый.

Объем программы – 72 часа.

Количество часов в неделю – 2 часа

Периодичность – 1 раз в неделю по 2 часа.

Форма обучения – очная, с применением ЭОР и ДОТ.

Форма организации обучающихся на занятиях: индивидуальная.

Цель программы: социальная адаптация детей с ОВЗ и детей-инвалидов через удовлетворение индивидуальных потребностей в художественно-эстетическом, нравственном, интеллектуальном и физическом развитии посредством освоения основ гончарного ремесла.

Актуальность Программа предназначена для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов младшего, среднего и старшего школьного возраста, имеющих нарушения в двигательной сфере, проявляющих интерес к декоративно-прикладному творчеству.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Лепота»

Срок реализации – 1 год.

Возраст обучающихся – 5-11 лет.

Уровень освоения программы – стартовый.

Объём программы – 144 часа.

Количество часов в неделю – 4 часа.

Периодичность – 2 раза в неделю по 2 часа.

Форма обучения – очная, с применением ЭОР и ДОТ.

Форма организации обучающихся на занятиях: групповая, возможна работа по подгруппам.

Цель программы: развитие творческих способностей ребенка посредством знакомства с техникой лепки и работы с природным материалом.

Актуальность. Лепка даёт удивительную возможность моделировать мир и своё представление о нём в пространственно-пластичных образах. Это самый осязаемый вид художественного творчества. Ребёнок не только видит то, что создал, но и трогает, берёт в руки и по мере необходимости изменяет. Можно создавать бесконечное множество образов, каждый раз находить новые варианты и способы. Регулярные занятия лепкой способствуют развитию воображения, пространственного мышления, общей ручной умелости, мелкой моторики, трудовой и творческой активности.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Канареечка»

Срок реализации – 2 года.

Возраст обучающихся – 8-18 лет.

Уровень освоения программы – стартовый.

Объём программы – 72 часа.

Количество часов в неделю – 2 часа.

Периодичность – 2 раза в неделю по 1 часу (30 мин.)

Форма обучения – очная, с применением ЭОР и ДОТ.

Форма организации обучающихся на занятиях: групповая, возможна работа по подгруппам.

Цель программы: формирование личности обучающегося в процессе разучивания малых форм фольклора.

Актуальность. Осмысление детьми жизненных явлений, освоение окружающей действительности невозможно без игр, песен. Игровой музыкальный фольклор - одно из средств воспитания обучающихся, в основе которого лежит народная педагогика. Цель программы: формирование личности обучающегося в процессе разучивания малых форм фольклора. Программа «Канареечка» направлена на раннее развитие, формирование средствами народной музыки и ритмических движений, разнообразных умений, способностей, качеств личности обучающегося.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Вокал» (Ансамбль русской народной песни «Молодая канарейка»)

Срок реализации - 3 года.

Возраст обучающихся – 8-14 лет.

Уровень освоения программы – базовый.

Объём программы - 36 часов.

Количество часов в неделю – 1 час.

Периодичность - 1 раз в неделю по 1 часу.

Форма обучения – очная, с применением ЭОР и ДОТ.

Форма организации обучающихся на занятиях: групповая, возможна работа по подгруппам и индивидуальная работа.

Цель программы: формирование основ народного вокального и исполнительского искусства.

Актуальность. Сольное пение принадлежит к основным видам исполнительства и занимает важное место в музыкальном обучении. Данная программа рассчитана и на детей с дефектами речи, такими, как невыговаривание каких-либо звуков. С обучающимися, имеющими дефекты речи, на занятиях проводятся специальные упражнения на дикцию с опорой на определённый звук.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Хор»
(Ансамбль русской народной песни «Молодая канарейка»)

Срок реализации – 5 лет.

Возраст обучающихся – 7-13 лет.

Уровень освоения программы – базовый.

Объём программы – 144 часа.

Количество часов в неделю – 4 часа.

Периодичность – 2 раза в неделю по 2 часа.

Форма обучения – очная, с применением ЭОР и ДОТ.

Форма организации обучающихся на занятиях: групповая, возможна работа по подгруппам.

Цель программы: музыкально-эстетическое, духовно-нравственное, патриотическое воспитание личности посредством приобщения детей к русскому народному песенному творчеству.

Актуальность. Знание истории, традиций и обычаев своего и других народов обогащает и объединяет народы, способствует формированию толерантного сознания, этнокультурной самоидентификации. Все эти задачи могут быть решены посредством реализации

программы «Молодая канарейка», направленной на приобщение детей к русской народной песенной культуре.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Ансамбль»
(Ансамбль русской народной песни «Молодая канарейка»)

Срок реализации – 3 года.

Возраст обучающихся – 11-18 лет.

Уровень освоения программы – базовый.

Объём программы – 504 часа.

1-й год обучения – 216 часов.

2-й и 3-й год обучения – по 144 часа.

Количество часов в неделю

1-й год обучения – 6 часов.

2-й и 3-й год обучения – 4 часа.

Периодичность

1-й год обучения – 3 раза в неделю по 2 часа.

2-й и 3-й год обучения – 2 раза в неделю по 2 часа.

Форма обучения – очная, с применением ЭОР и ДОТ.

Форма организации обучающихся на занятиях: групповая, возможна работа по подгруппам и индивидуальная работа.

Цель: гармоничное развитие личности средствами народной вокальной культуры.

Актуальность. Освоение программы позволяет создать условия для передачи самобытной культуры России будущим поколениям. В программе отражается деятельный подход к воспитанию, образованию, развитию учащегося средствами народного песенного творчества.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Игровое сольфеджио»
(Ансамбль русской народной песни «Молодая канарейка»)

Срок реализации – 1 год.

Возраст обучающихся – 7-9 лет.

Уровень освоения программы – стартовый.

Объём программы – 36 часов.

Количество часов в неделю – 1 час.

Периодичность – 1 раза в неделю 1 час.

Форма обучения – очная, с применением ЭОР и ДОТ.

Форма организации обучающихся на занятиях: групповая, возможна работа по подгруппам.

Цель программы: формирование основ музыкальной грамотности учащихся

Актуальность. Знания основ музыкальной грамоты, полученные в результате освоения программы, дают учащимся общее представление о предмете. Сольфеджио – это пение по нотам и вид музыкальной деятельности. Занятия проводятся в игровой форме. Программа способствует музыкально-эстетическому воспитанию обучающихся, расширению их общего музыкального кругозора, формированию музыкального вкуса, пробуждению любви к музыке.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Тембр»

Срок реализации - 1 год.

Возраст обучающихся – 15-17 лет.

Уровень освоения программы – углублённый.

Объём программы – 36 часов.

Количество часов в неделю – 1 час.

Периодичность - 1 раз в неделю 1 час.

Форма обучения – очная, с применением ЭОР и ДОТ.

Форма организации обучающихся на занятиях: групповая, возможна работа по подгруппам и индивидуальная работа.

Цель программы: развитие творческого потенциала обучающихся в рамках популярного жанра «Эстрадный вокал», через самореализацию в процессе занятий вокалом и работой над сценическим образом.

Актуальность. Занятия по программе органично сочетают в себе учебный процесс с концертной деятельностью, т.е. учащиеся будут иметь исполнительскую практику, возможность выступать перед зрительской аудиторией. В программе учитываются индивидуальные особенности и физиологические возможности голоса учащихся, возрастные и индивидуальные характеристики. Особое внимание уделяется развитию специфических качеств детского голоса: мягкости, полетности звучания, серебристости окраски звука. Инновация программы заключается в знакомстве с новыми стилями вокала: РЭП, ДЖАЗ, ПОП и др

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Предметный дизайн»

Срок реализации - 1 год.

Возраст обучающихся – 11-16 лет.

Уровень освоения программы – стартовый.

Объём программы - 216 часов.

Количество часов в неделю – 6 часов.

Периодичность - 3 раза в неделю по 2 часа.

Форма обучения – очная, с применением ЭОР и ДОТ.

Форма организации обучающихся на занятиях: групповая, возможна работа по подгруппам и индивидуальная работа (при подготовке к конкурсным мероприятиям).

Цель программы: формирование умений и навыков работы с различными материалами посредством освоения техник декоративно-прикладного творчества.

Актуальность Уникальное значение программы «Предметный дизайн» состоит в возможности получить необходимый позитивный опыт. Освоение разнообразных декоративно-прикладных техник поможет обучающимся достигнуть высокого уровня в овладении искусством создания поделок практически из любого материала.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Эстрадный вокал»

Срок реализации – 2 года.

Возраст обучающихся – 7-18 лет.

Уровень освоения программы – стартовый.

Объём программы:

Групповые занятия – 144 часа.

Индивидуальный вокал – 72 часа.

Количество часов в неделю:

Групповые занятия – 4 часа.

Индивидуальный вокал – 2 часа.

Периодичность:

Групповые занятия – 2 раза в неделю по 2 часа.

Индивидуальный вокал – 2 раза в неделю по 1 часу.

Форма обучения – очная, с применением ЭОР и ДОТ.

Форма организации обучающихся на занятиях: групповая и индивидуальная работа.

Цель программы: выявление, развитие и реализация творческих исполнительских возможностей обучающихся во взаимосвязи с духовно-нравственным развитием через вхождение в мир музыкального искусства.

Актуальность. Программа «Эстрадный вокал» предполагает обучение не только правильному и красивому исполнению произведений в данном жанре, но ещё и умение работать с микрофоном, владение сценическим движением и актёрскими навыками.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Изостудия»

Срок реализации – 5 лет.

Возраст обучающихся – 6-17 лет.

Уровень освоения программы – базовый.

Объём программы:

1-й год и 2-й года обучения – 144 часа.

3-й – 5-й года обучения – 216 часов.

Количество часов в неделю:

1-й год и 2-й года обучения – 4 часа.

3-й – 5-й года обучения – 6 часов.

Периодичность:

1-й год и 2-й года обучения – 2 раза в неделю по 2 часа.

3-й – 5-й года обучения – 2 раз в неделю по 3 часа.

Форма обучения – очная, с применением ЭОР и ДОТ.

Форма организации обучающихся на занятиях: групповая, возможна работа по подгруппам и индивидуальная работа (при подготовке к конкурсным мероприятиям).

Цель программы: формирование художественной культуры, как части духовной культуры.

Актуальность. Данная программа дает возможность не только освоить различные техники декоративно-прикладного искусства, но и применять их, используя комплексно, при проектировании предметов одежды, интерьера, и всего того что так или иначе окружает нашу жизнь. Программа развивает творческое воображение и фантазию, обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью, предполагает развитие у детей художественного вкуса, творческих способностей, развивает усидчивость, самостоятельность, старательность аккуратность, моторику рук и общую ручную умелость; прививает трудолюбие, ответственность, умение довести начатое дело до конца; придает уверенность в своих силах; совершенствует навыки общения и сотрудничества в коллективе.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Цветик-семицветик»

Срок реализации – 4 года.

Возраст обучающихся – 7-11 лет.

Уровень освоения программы – стартовый.

Объём программы:

1-й -3-й года обучения – 72 часа.

4-й год обучения – 108 часов.

Количество часов в неделю:

1-й -3-й года обучения – 2 часа.

4-й год обучения – 3 часа.

Периодичность:

1-й -3-й года обучения – 1 раз в неделю по 2 часа.

4-й год обучения - 1 раз в неделю по 3 часа.

Форма обучения – очная, с применением ЭОР и ДОТ.

Форма организации обучающихся на занятиях: групповая, всем составом.

Цель программы: развитие художественно-творческих способностей обучающихся посредством овладения умениями и навыками изобразительной деятельности на основе образов окружающего мира.

Актуальность. У детей младшего школьного возраста преобладает эмоционально-образное мышление, поэтому особое внимание в программе уделяется развитию у ребенка художественного восприятия, фантазии, ассоциативного мышления, способности к импровизации художественного образа.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Палитра»

Срок реализации – 1 год.

Возраст обучающихся – 5-7 лет.

Уровень освоения программы – стартовый.

Объём программы – 72 часа.

Количество часов в неделю – 2 часа

Периодичность – 1 раз в неделю по 2 часа.

Форма обучения – очная, с применением ЭОР и ДОТ.

Форма организации обучающихся на занятиях: групповая, всем составом.

Цель программы: раскрытие и развитие творческих способностей детей посредством формирования интуитивного мышления, через освоение техники правополушарного рисования.

Актуальность. Все большей популярностью в современном мире пользуются нетрадиционные методики развития творческих талантов. Одной из таких методик является инновационная методика правополушарного рисования, которая используется в программе "Палитра". Правополушарное рисование позволяет за короткие сроки начать рисовать не просто рисунки, а цельные картины, удивляющие своей глубиной, содержащие многие образы, и потому имеющие отклик у самых разных людей.